

# ACTIVITATS DIDÀCTIQUES EN HOMENATGE A JOSEP MARIA LLOMPART

El consell de redacció de **PISSARRA** agraeix la bona col·laboració del **C.P. Rafal Vell** que, una vegada més, ens ha tramès una sèrie de propostes didàctiques en motiu de l'homenatge a Josep Maria Llopart, elaborades allà i que a través de la nostra revista s'oferten com a possible ajuda als mestres d'altres centres.

## I.- Activitats per als cicles d'Educació Primària

1.- Propostes didàctiques a partir de la  
"Auca del Capità Antoni" de J.Mª Llopart.

A. Endequina les paraules que falten a la poesia, mirant la seva definició a la dreta.

### Auca del capità Antoni

*El ...1.... Antoni  
té un xabec tot...2...  
ala d'oronella,  
mascaró pintat.*

*El capità Antoni:  
espasí lluent  
cascada brodada  
i a la mà un ...3.....*

*El capità Antoni  
té...4....de lleó:  
li presenten....5....  
a toc de tambor.*

*El capità Antoni  
vol per....6....  
fetges de pirata  
cuïts amb aigua-sal.*

*El capità Antoni  
encalça l'anglès  
-cametes me valguen,  
...7... de l'estret!*

*El capità Antoni  
entra dins el ...8....*

1. El qui comanda la tripulació.

2. Color de la neu o de la llet.

3. Flor de la clavellina.

4. Òrgan rodó que serveix per mirar les coses.

5. Plural: Instruments per a matar la caça.

6. Menja que es fa a mitja tarda.

7. Plural: Cosa blanca que quan vas amb barca no hi veus res.

8. Lloc de la costa disposat per rebre naus i per a les operacions de carregar-les i descarregar-les.

B. A partir de les dades biogràfiques que us donam, feu els dibuixos que completin l'Auca de la vida de Josep Maria Llopart

Neix a Palma dia 22 de maig de 1925	Obté la llicenciatura de Dret a la Universitat de Barcelona
Participa a l'Alguer en els Jocs Florals de la Llengua Catalana (1961). Escrigu <i>Poemes de Mondragó</i>	President de l'Obra Cultural Balear (1978-1986)
Li és concedit el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes i la Creu de Sant Jordi (1982)	És elegit President de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana (1983)
És nomenat membre de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans (1985)	1990 Designat Escriptor del mes per la Institució de les Lletres Catalanes. Participa a l'encontre luso-català de poetes celebrat a Lisboa. President de l'Associació Cultural Lluís

2.- Distribuir el poema "El Circ", llegir-lo i comentar-lo conjuntament.

Després cada nin en farà el seu propi comentari i amb dibuix.

3.- Feu el mateix amb el poema "Cançó d'anar a escola"

4.- Cada nombre correspon sempre a una mateixa lletra. Si aconseguixes trobar el valor de tots els nombres, podràs saber el títol de tres obres de J.M<sup>a</sup> Llopart.

$$1. \begin{array}{cccccccccccc} & & E & & & & & & & & & \\ \hline 1 & 2 & 3 & 4 & 3 & 5 & & 8 & 3 & & & \\ \hline M & & & & & & A & & & & & \\ \hline 4 & 2 & 7 & 8 & 9 & 10 & 11 & 2 & & & & \end{array}$$

$$2. \begin{array}{cccccccccccc} & & N & & D & & & G & & O & & \\ \hline 4 & 10 & 7 & 8 & 9 & 10 & 11 & 2 & 14 & 10 & & \\ \hline & & & & & & & & & & & \end{array}$$

$$3. \begin{array}{cccccccc} J & & R & & & L & & \\ \hline 12 & 3 & 9 & 13 & 5 & 10 & 14 & 3 & 4 \\ \hline & & & & & & & & \end{array}$$

5.- Prova de fer una poesia de manera que amb la primera lletra de cada vers es formi el nom de LLOMPART:

L  
L  
O  
M  
P  
A  
R  
T

6.- Distribuir un full fotocopiats amb algunes fotografies de J.M<sup>a</sup> Llopart. Els alumnes han d'expressar allò que els suggereix cada fotografia.

L'aranya Teixidora

Teixint la tela sempre està  
amb la seva tela blanca.  
L'aranya sempre teixirà  
i negra sempre serà.

Blava, negra i vermella,  
Teixeix sempre la tela.  
L'aranya sempre teixirà  
i negra sempre serà.

Quan l'aranya fa la  
tot ho desfà.  
L'aranya sempre teixirà  
i negra sempre serà.

I quan l'ocula  
un altre en fa.  
L'aranya sempre teixirà  
i negra sempre serà.

Xavier Vergés

(Alumne de 6è d'EGB)

## II.- Fitxa de treball sobre J.Mª Llompart per a alumnes de 7è i 8è d'EGB.

Es prepara un dossier sobre Josep Mª Llompart, que consta de:

- Una fotografia del poeta de cos sencer.
- Una fotografia augmentada de la seva cara, un primeríssim pla.
- La seva biografia de l'Enciclopèdia de Mallorca.
- Una cronologia.
- Set poemes escollits.
- Un fragment del seu llibre **Memòries d'un adolescent de casa bona**.

Després es passa a fer el següent treball:

1. Comentari de tot el dossier explicant tot el que calgui perquè els alumnes puguin entendre amb una mica de profunditat el personatge.

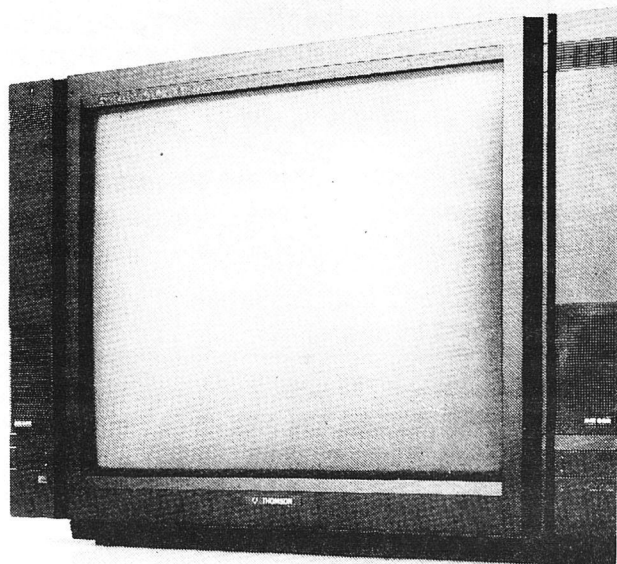
2. Se'ls explica la tècnica de fer poemes paral·lels. Després es demana a cada alumne que esculli un dels set poemes i en faci un de paral·lel.

3. Es demana als alumnes que dibuixin una caricatura del personatge i que escriguin la caricatura literària (variant de la descripció-retrat).

4. A partir del llibre **Memòries d'un adolescent de casa bona** se li pot fer una entrevista imaginària on el poeta contesta amb els seus propis versos.

A la revista **TORRENT** núm. 31 del C.P. **RAFAL VELL** un grup de nines n'hi feren una amb les següents:

- Una de les curiositats que sentim tots els jovenets és la de saber coses dels nostres pares i dels nostres padrins quan aquests tenien la nostra edat. Com va ésser la vostra infantesa?
- I a l'escola, què fèieu?
- I ara li farem una pregunta per fer-li pujar el vermell a les galtes. Com eren les nines que vós miràveu?

**THOMSON**


## TVC 25 E4 TXT SOUND LINE

### BLACK SUPER PLANAR ESTEREO SURROUND TUB NEGRE

5 altaveus

Entrada per a S-VHS

Dimensions:

Alt: 48,6 Amp: 71,8 Fon: 43,1 cm.

Pes: 28,7 Kg.

Preses auxiliars:

- 2 Euroconnectors
- 1 Presa auriculars
- 2 preses per a altaveu exterior
- 2 preses per a cadena Hi-Fi
- 2 preses per a altaveus SURROUND
- 2 entrades d'audio
- 1 entrada de video
- 1 entrada per a S-VHS